

**LABORATORIO TRA ARTE E SCIENZA**

**DISPERSI**

**PROGRAMMA 2023**

**Dispersi è un progetto di comunicazione integrata tra arte e scienza, nell'ambito del progetto europeo Blue Lakes che affronta l'emergenza ambientale dell'inquinamento da plastica, mirando a prevenire e ridurre la presenza delle microplastiche nei laghi attraverso un approccio integrato che rafforza la governance, forma gli addetti ai lavori, aumenta la consapevolezza attraverso attività di informazione e sensibilizzazione della cittadinanza.**

**DISPERSI**

# DISPERSI - LABORATORIO TRA ARTE E SCIENZA

Coniugando i linguaggi dell'arte e della scienza: due strumenti di conoscenza tra le massime espressioni della creatività umana, il progetto **Dispersi** propone un percorso laboratoriale per sensibilizzare i partecipanti sul tema della dispersione delle microplastiche nell'ambiente e per diffondere strumenti utili alla creazione di una comunicazione aperta e orizzontale.

**Scienza** e **teatro** guidano le giornate di formazione con l'obiettivo di creare un campo di dialogo e un contesto che favorisca la libera espressione, la comunicazione e il ragionamento critico. I partecipanti saranno coinvolti nel ri-significare il complesso mondo dei polimeri trasfigurandoli da semplici oggetti a personaggi vivi con un nome ed una storia personale. Una suggestiva combriccola di personaggi episodici: un cotton fioc, una valvola mitralica, un paio di occhiali, un accendino bic, una giacca in gore-tex, un vecchio bancomat, uno spazzolino stanco, tre bacinelle ed altri ospiti inaspettati diventeranno i protagonisti dei nostri racconti.

I partecipanti entreranno nel complesso mondo della plastica attraverso lo sguardo scientifico dei ricercatori dell'Enea, analizzandone le caratteristiche, la storia, le contraddizioni, i fallimenti e le dispersioni nell'ambiente con i conseguenti rischi, pericoli, danni. Saranno poi condotti attraverso il teatro in un percorso artistico creativo di narrazione e ri-significazione degli oggetti presi in esame dai ricercatori.

Attraverso gli strumenti narrativi e teatrali i partecipanti elaboreranno delle narrazioni-storie donando una voce, una nuova identità, un nuovo significato agli oggetti presi in analisi. Scienza ed arte si incontrano per stimolare nuovi punti di vista e per creare un'esperienza diretta e critica sulla realtà che ci circonda.



# PROGRAMMA

1

Introduzione sui metodi di campionamento e di ricerca delle microplastiche. Acquisire le conoscenze base per riconoscere il tipo di plastica e l'appartenenza alle varie famiglie.

2

Sviluppo delle capacità comunicative attraverso esercizi-gioco e l'apprendimento di metodologie, regole e principi teatrali propri della narrazione.

3

Restituzione delle storie attraverso gli strumenti del teatro, e momento di condivisione finale.

---

## MODALITÀ

Un giorno di laboratorio intensivo

durata: 5 ore

10:00 — 13:00

14:00 — 16:00

Per un massimo di 20 persone



## FORMATORI:

**Dynamis** è un gruppo dedicato al teatro e alle arti performative con base a Roma. Da un decennio connette le sue attività con diversi spazi culturali della città, sviluppando un interesse multidisciplinare nella ricerca. I progetti si sviluppano intrecciando la ricerca teatrale all'incontro con diverse discipline come la filosofia, la scienza e le arti visive connettendo il "nuovo" alla Tradizione teatrale. Dynamis si occupa di formazione con l'obiettivo di innescare incontri, costruire luoghi dell'imprevedibile e stimolare la partecipazione dei cittadini alla proposta culturale. Dynamis è permeabile: l'ideazione e la progettazione sono frutto di un lavoro collettivo e si nutrono di collaborazioni che spaziano oltre il contesto teatrale.

**Enea** è un gruppo di ricerca al femminile di naturaliste e biologhe. Studiano e monitorano inquinanti emergenti e il rapporto tra ecosistema e tecnosistema. Le attività sono affiancate da un percorso di comunicazione alla cittadinanza, per riuscire a tradurre i risultati della ricerca in conoscenza utile a sostenere comportamenti consapevoli del delicato equilibrio dei luoghi in cui viviamo.



**DISPERSI**